

कक्षा - दसवीं  
हिंदी - 'ब'

प्रथम-सत्र

स्पर्श भाग - 2

गद्य खंड -

1. बड़े भाई साहब
2. डायरी का एक पन्ना
3. ततारा-वामीरो कथा

पद्य खंड -

1. पद
2. साखी
3. मनुष्यता

संचयन भाग - 2

1. हरिहर काका
2. सपनों के -से दिन

व्याकरण -

1. पदबंध
2. रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण
3. समास
4. मुहावरे

रचना कौशल -

1. अनुच्छेद लेखन
2. पत्र-लेखन (औपचारिक)
3. सूचना-लेखन
4. विज्ञापन-लेखन
5. लघु-लेखन अथवा औपचारिक इमेल-लेखन
6. अपठित गद्यांश

## द्वितीय-सत्र

स्पर्श भाग - 2

गद्य खंड -

1. अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले
2. तीसरी कसम के शिल्पकार : शैलेंद्र
3. पतझर में टूटी पत्तियाँ -  
(क) - गिन्नी का सोना  
(ख) - झोन की देन
4. कारतूस (एकांकी)

पद्य खंड -

1. पर्वत प्रदेश में पावस
2. कर चले हम फ़िदा
3. तोप
4. आत्मत्राण

संचयन भाग - 2

1.टोपी शुक्ला

व्याकरण - प्रथम सत्र में की गई व्याकरण दोहराई जाएगी ।

रचना कौशल -

1. अनुच्छेद लेखन
2. पत्र-लेखन (औपचारिक)
3. सूचना-लेखन
4. विज्ञापन-लेखन
5. लघुकथा-लेखन अथवा औपचारिक इमेल-लेखन
6. अपठित गद्यांश

निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे :-

1. बिहारी - दोहे
2. मधुर-मधुर मेरे दीपक जल
3. गिरगिट